



le Kinéscope

L'AGENCE DU
COURT MÉTRAGE

2 Fiche corpus

LE MONDE EST IMMENSE

ET MOI TOUT PETIT **Dès 9 ans**

Thématique et corpus

Thématique de l'atelier :

Quand on est haut comme trois pommes, le monde peut paraître bien vaste. Et s'il regorge de jeux, de rencontres et d'aventures, il fait parfois un peu peur, plein qu'il est de dangers à braver, de lieux étrangers à parcourir.

En offrant de se glisser dans le regard d'un autre par

l'intermédiaire d'images et de sons, le cinéma dévoile des territoires inconnus et permet ainsi à tous les curieux de garder les yeux grands ouverts sur ce monde, de l'explorer et de mieux se l'approprier.

Corpus de l'atelier : 20 films du kinéscope disponibles à la location en DCP pour permettre projection en salle de cinéma.



13 FIGURES DE SARAH BEAUCHESNE AU 71, RUE BLANCHE

de Véronique Aubouy et Christophe Boutin

Documentaire / France / 1993 / 4 minutes / DCP / Dès 9 ans

Une contorsionniste, placée sur une table dans l'atelier de l'artiste Christophe Boutin, nous propose treize figures comme autant de sculptures. L'art n'est-il pas une simple déformation de la réalité ?



AU BOUT DU MONDE

de Konstantin Bronzit

Animation / France / 1999 / 7 minutes / DCP / Dès 6 ans

Les aventures d'une maison à l'équilibre fragile posée sur le pic d'une colline, elle balance alternativement de droite à gauche au grand dam de ses habitants.



CHAQUE JOUR ET DEMAIN

de Fabrice Main

Documentaire / France / 2011 / 12 minutes / DCP / Dès 9 ans

Nous suivons François, SDF parisien, tout au long de sa journée, dès les premiers moments du matin, et dans le rythme de ses trajets.



CHARLOT ÉMIGRANT

de Charlie Chaplin

Fiction / Etats-Unis / 1917 / 23 minutes / DCP / Dès 6 ans

Emigrant aux Etats-Unis, Charlot rencontre sur le bateau deux autres aspirantes au pays de la liberté, Edna et sa mère. Ensemble, ils échappent aux pickpockets qui sévissent sur ces navires. Arrivé en ville, affamé, Charlot entre dans un restaurant sans un sou en poche. Coïncidence, il y retrouve Edna, également sans ressource, mais également Goliath, devenu serveur, qui ne tolère pas les mauvais payeurs. Comment s'en sortir ?



EN CHEMIN

de Mikhail Kobakhidze

Fiction / France / 2002 / 12 minutes / DCP / Dès 9 ans

Un homme marche, chargé de tous les biens qu'il a amassés sa vie durant. Alors qu'il perd tout ce qu'il possède, il perçoit enfin la liberté qui lui manquait jusque-là.



EMILIE MULLER

de Yvon Marciano

Fiction / France / 1993 / 20 minutes / DCP / Dès 9 ans

Le film raconte le bout d'essai d'une jeune comédienne, Emilie Muller.



LES ESCARGOTS

de René Laloux

Animation / France / 1965 / 11 minutes / DCP / Dès 9 ans

Un paysan pleure sur ses chétives salades... celles-ci grandissent démesurément. Les escargots mangent les salades... Eux aussi grandissent en détruisant le paysage. Le calme renaît. Le paysan rescapé pleure sur ses chétives carottes... Attention aux lapins...!



FARD

de David Alapont et Luis Briceno

Animation / France / 2009 / 13 minutes / DCP / Dès 9 ans

Dans un futur proche, le monde semble fonctionner de façon efficace et contrôlée...



GAMBOZINOS

de Joao Nicolau

Fiction / France, Portugal / 2013 / 20 minutes / DCP / Dès 9 ans

Le petit Rui se débat avec les amertumes de la vie dans une colonie de vacances. Ce n'est pas simple de faire partie du groupe des plus jeunes, d'être ignoré par la prune de ses yeux et de voir son dortoir vandalisé par des voyous d'adolescents.



IRINKA ET SANDRINKA

de Sandrine Stoianov

Animation / France / 2007 / 16 minutes / DCP / Dès 9 ans

Cinquante ans séparent Irène et Sandrine. L'une, issue de la noblesse russe, a vécu la chute du régime, l'absence d'un père exilé, l'accueil dans une famille d'adoption. L'autre a grandi en passant son temps à recomposer dans ses yeux d'enfant le monde d'une Russie de contes de fées.



LA LEÇON DE NATATION

de Danny De Vent

Animation / France / 2008 / 10 minutes / DCP / Dès 3 ans

Jonas, cinq ans, s'apprête à suivre son premier cours de natation. Alors qu'il tente de fuir cet endroit qui l'effraie, il tombe dans le grand bain. Retenu à flots par ses brassards, Jonas découvre la piscine, lieu chaotique peuplé d'étranges créatures.



L'ONDÉE

de David Coquard-Dassault

Animation / France / 2008 / 8 minutes / DCP / Dès 3 ans

Ce film s'apparente à un naufrage, le naufrage d'une ville qui, dressée sous les assauts répétés de la pluie, voit ses habitants sombrer en son sein.

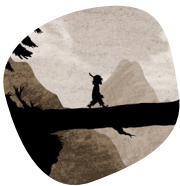


ORGESTICULANISMUS

de Mathieu Labaye

Animation / Belgique / 2008 / 9 minutes / DCP / Dès 9 ans

"C'est par le mouvement qu'on s'approprie sa propre vie. Par la liberté d'aller, de venir, d'avoir des gestes d'amour, de colère, peu importe. Quand on est privé de mouvement comme je le suis, si on veut survivre, il faut réinventer le mouvement autrement." Benoît Labaye



PATAKÈS

de Julie Rembauville et Nicolas Bianco-Levrin

Animation / France / 2012 / 10 minutes / DCP / Dès 6 ans

Patakès est un petit indien courageux mais très maladroit. Lorsqu'il part à la chasse, il échoue sans cesse. Rejeté par les siens, il monte au sommet des montagnes pour demander l'aide de la vieille chamane.



PETITE ESCAPADE

de Pierre-Luc Granjon

Animation / France / 2001 / 5 minutes / DCP

Un enfant venu du centre de la forêt observe du haut d'un mur les gens qui empruntent un trottoir. En fin de journée, il rentre chez lui, souriant. Il a une vision toute personnelle de ses observations du haut du mur.



PETITE LUMIÈRE

de Alain Gomis

Fiction / France / 2002 / 15 minutes / DCP / Dès 6 ans

Fatima, 8 ans, vit à Dakar. En ouvrant et fermant le réfrigérateur, elle se demande si la lumière reste allumée lorsque la porte se referme... elle découvre que non. Alors Fatima descend dans la rue, ferme les yeux, puis les ouvre, puis les referme... Est-ce que les gens existent encore quand ses yeux sont fermés ?



PLANET Z

de Momoko Seto

Animation / France / 2011 / 10 minutes / DCP / Dès 6 ans

Quelque part... La PLANET Z. La végétation commence à s'installer sur la planète, et tout semble vivre en harmonie. Mais un champignon gluant envahit petit à petit ce monde idyllique.



LA SAINT FESTIN

de Léo Marchand et Anne-Laure Daffis

Animation / France / 2007 / 15 minutes / DCP / Dès 6 ans

Demain c'est le 40 novembre ! C'est la Saint Festin ! La grande fête des Ogres. Alors, si vous n'avez pas encore attrapé d'enfant, dépêchez-vous et bonne chasse !!



TAXI WALA

de Lola Frederich

Fiction / France / 2007 / 16 minutes / DCP / Dès 9 ans

Un chauffeur de taxi commence sa journée de travail. Il emmène une femme qui lui indique son adresse. Arrivé à destination, le chauffeur réalise que le lieu indiqué n'existe pas. Il va prendre conscience peu à peu que la femme qu'il emmène est complètement perdue. Incapable de rentrer chez elle, elle ne sait qu'une chose : par la fenêtre de son appartement, elle voit passer des trains.