





HISTOIRE DE RENCONTRES Dès 6 ans

Thématique et corpus

Pour chaque séance, une association de deux films est suggérée autour d'un thème de cinéma, pour permettre un comparatif entre deux œuvres.

Le pouvoir de l'imaginaire

Le point de vue (1)

CUL DE BOUTEILLE / 9 minutes / à partir de 6 ans PETITE ESCAPADE / 5 minutes / à partir de 6 ans

Petits rebelles

Le personnage

RENTRÉES DES CLASSES / 24 minutes / à partir de 6 ans MOLII / 14 minutes / à partir de 6 ans

Filmer la peur

La notion de suspense

LA LEÇON DE NATATION / 10 minutes / à partir de 6 ans LA SAINT FESTIN / 15 minutes / à partir de 6 ans

Rencontre extraordinaire

L'univers du conte

ORIPEAUX / 10 minutes / à partir de 6 ans LE LOUP BLANC / 9 minutes / à partir de 6 ans

Magique!

Les effets spéciaux

L'HOMME À LA TÊTE DE CAOUTCHOUC / 2 minutes / à partir de 3 ans CARLITOPOLIS / 3 minutes / à partir de 6 ans

Regards d'enfants et monde d'adultes

Le point de vue (2)

PETITE LUMIÈRE / 15 minutes / à partir de 6 ans CHEZ MOI / 11 minutes / à partir de 9 ans (ou Espace — dès 6 ans)

Moi et les autres

Réflexion autour des cadrages et des échelles de plans

ESPACE / 14 minutes / à partir de 6 ans KWA HERI MANDIMA / 10 minutes / à partir de 9 ans

En musique

La musicalité des images

LE MOINE ET LE POISSON / 10 minutes / à partir de 3 ans LE SENS DU TOUCHER / 14 minutes / à partir de 9 ans (Ou Plastic and Glass — à partir de 6 ans)

Haut en couleurs

L'expressivité des personnages

PARADE / 8 minutes / à partir de 3 ans LE JARDIN / 7 minutes / à partir de 3 ans

Grandir

La figure de l'enfant

PATAKÈS / 10 minutes / à partir de 6 ans KALI LE PETIT VAMPIRE / 9 minutes / à partir de 9 ans (ou Espace — à partir de 6 ans)



77, rue des Cévennes 75015 Paris, France +33 (0)1 44 69 26 60 info@agencecm.com www.agencecm.com

Cécile Horreau Coordinatrice des actions pédagogiques c.horreau@agencecm.com