

# **FLOTTEMENT**

(Titre provisoire)

Un scénario de Mourad BOUDAUD, Carine MAY,  
Yassine QNIA et Hakim ZOUHANI

## **1. Int/Jour – Piscine / Bassins :**

Un grand bassin, long de 25 mètres. Au milieu, un cordon rouge sépare deux zones pour les nageurs. A gauche, des personnes de tout âge nagent de façon nonchalante et de manière complètement désorganisée. Crawl, papillon, brasse... Tout y passe. Au bord du bassin, un enfant quitte un petit groupe et se précipite pour se jeter à l'eau. Il fait une bombe et manque de peu de tomber sur la tête d'un nageur. Un surveillant siffle, il demande à l'enfant de sortir de l'eau et l'appelle. Les amis rient sous cape.

A droite, plusieurs petits couloirs séparent les nageurs. Tous équipés de bonnets de bain, lunettes et pince-nez. Des corps d'athlètes. La nage pratiquée est très mécanique, les quelques nageurs sont synchrones dans leurs mouvements. Sur le bord, un maître nageur semble donner des indications avec un chronomètre à la main.

A quelques mètres, à travers une baie vitrée, on aperçoit un autre bassin. Un peu plus petit. Un cours d'aquagym bat son plein. Les participants sont principalement des femmes. Des corps noirs, blancs, petits, gros, grands et surtout de tout âge se mélangent. Un poste de radio accompagne la séance, dirigé par une jeune animatrice qui mime les gestes à suivre.

## **2. Int/Jour – Local technique sous la piscine :**

Steve la trentaine, un grand noir bien en chair, regarde le cours d'aquagym à travers les petits hublots présents sur les parois du bassin. Il est interpellé par le spectacle proposé à l'étage supérieur. Derrière lui, Abdel, la quarantaine, cheveux grisonnants, pas très grand et très mince, tente de réparer un canal défectueux. Il est couché sur le sol pour mieux travailler et emploie beaucoup de force pour essayer de tourner un boulon qui semble rouillé. Il répète plusieurs fois son geste, en vain. Dans sa position, il ne voit pas Steve. Après plusieurs tentatives, Abdel se met à émettre quelques gestes d'agacement, d'autant plus qu'ici la température est brûlante à cause de la machinerie. Les deux collègues suent à grosses gouttes.

ABDEL:

Putain ! ça casse les couilles ce machin.

Passe-moi la pince s' te plaît.

Steve, ne prête pas attention à ce que vient de dire Abdel.

ABDEL (plus fort) :

Steve ! Oh ! La pince.

Steve se penche pour récupérer une clé, il ne s'arrête pas de regarder à travers le hublot. Il tend l'outil à Abdel. Ce dernier récupère la clé. Il s'aperçoit que ce n'est pas ce qu'il avait demandé, il se lève et se tourne vers Steve.

ABDEL :

Tu te fous de ma gueule ou quoi ?

STEVE :

De quoi ? Y'a un souci ?

ABDEL (agacé) :  
Qu'est-ce tu fais depuis tout à l'heure ?

STEVE :  
Quoi ?

ABDEL :  
Tu vois pas que je me casse le dos avec ces canaux. Et quand je te demande un service, t'es même pas capable...

STEVE (le coupant) :  
Mais tu m'as demandé une clé.  
Je te l'ai donnée non ?

ABDEL (excité):  
Non je t'ai demandé une pince.  
Une pince ! Tu sais ce que c'est une pince ?

Abdel se rue sur la boîte à outils et cherche furieusement l'objet. Il sort quelques outils de la boîte et les jette au sol. Steve le regarde s'acharner, de temps en temps, il jette un œil sur le hublot. Abdel finit par trouver la pince et se lève en brandissant l'outil sous les yeux de Steve.

ABDEL (excité):  
C'est ça, une pince ! Tu vois ça ?

Abdel se baisse et récupère la clé que Steve lui a donnée. Il la brandit sous les yeux de Steve.

ABDEL (excité):  
Ça, c'est une clé. Une clé ! Tu m'as donné une clé quand je t'ai demandé une pince.

STEVE :  
Ah c'est bon calme toi Abdel ! Pas la peine de t'exciter.

ABDEL :  
Mais t'es fou ou quoi toi ? Comment tu me parles là ? Depuis tout à l'heure t'es en train de mater des gros thons et là maintenant, tu me dis comment je dois prendre les choses.  
Vas-y, vas-y ! Va m'attendre là-haut, ici, tu me sers à rien.

Steve reste silencieux et ne bouge pas.

ABDEL (reprenant son activité):  
Vas-y, vas-y ! Va m'attendre là-haut ! Bouge !

Steve reste un moment, dans la même position. Abdel le remarque et se retourne vers lui.

ABDEL (menaçant) :  
Oh tu comprends pas ? Qu'est-ce tu regardes ?  
Va m'attendre, là-haut je t'ai dit.

Abdel reprend sa position de départ. Steve le laisse et se dirige vers la sortie.

ABDEL :  
Continue comme ça et tu vas pas finir le mois !  
Moi je te préviens, je bosse pas pour deux.

Steve quitte le lieu.

### **3. Int/Jour – Piscine / Grand bassin :**

Steve est posé sur un banc près du grand bassin. Il galère sur son portable et regarde parfois en direction de l'eau. Il voit des jeunes qui s'amuse à se pousser dans l'eau. Plus loin, il aperçoit une jeune femme qui l'observe. C'est Anaïs, jeune trentenaire, de taille moyenne. Elle porte un t-shirt avec les sigles de la ville et de la piscine. Elle se dirige vers lui. Steve tourne la tête pour l'éviter du regard. Il fait mine d'être préoccupé par quelque chose qui se trouve dans une autre salle. Après un moment, il se lève et quitte la salle des bassins.

### **4. Int/Jour – Hall d'entrée de la piscine :**

Steve est devant une machine à café. Il compte les pièces qu'il a dans sa poche. Il n'a pas les 60 centimes nécessaires pour se payer un café. Il s'agenouille et met sa main en dessous du distributeur pour récupérer des pièces qui seraient tombées. Bingo ! Il en trouve deux. Le compte est bon. Il se redresse et commande son café.

Il savoure.

Anaïs arrive par-derrrière.

ANAÏS :  
Steve ! ça va ? Tranquille ?  
Je te dérange pas ?

STEVE (surpris) :  
Non... C'est bon.

ANAÏS :  
Tu fais quoi là ?

STEVE :  
Je bois mon café.

ANAÏS :  
Ouais, mais là je vois bien que tu bois ton café, mais en vrai...  
Pourquoi t'es pas avec Abdel ?

STEVE :  
En fait, il fait trop chaud en bas...  
Et du coup, on a décidé de se relayer.

Anaïs regarde sa montre.

ANAÏS :  
Écoute, il reste une demi-heure avant qu'on ferme.  
À mon avis, vous ne ferez pas d'autre turn-over.  
Tu ne veux pas aller aider Aminata dans les vestiaires ?

STEVE :  
Si !

Il jette son café et quitte Anaïs.

ANAÏS (en criant) :  
Femme !

Steve se retourne.

STEVE :  
Quoi ?

ANAÏS :  
Les vestiaires ! Aminata est dans les vestiaires pour femmes.

Steve acquiesce et continue son chemin.

### **5. Int/Jour – Vestiaires femmes :**

Aminata approche la soixantaine, elle est petite et forte, son visage accuse le poids de son dur labeur. Steve la regarde attentivement. Elle nettoie le sol avec beaucoup d'application. Elle s'arrête et tend un trousseau de clés à Steve.

AMINATA :  
Le matériel est dans le deuxième placard, près de la porte.

Steve acquiesce et prend les clés.

### **6. Int/Jour – Toilettes hommes :**

Steve est seul dans une pièce vide et spacieuse. Cinq urinoirs et trois toilettes individuelles sont disposés côte à côte. L'une des toilettes est fermée, les deux autres sont grandes ouvertes. Steve finit de lustrer le sol. Il se dirige près des lavabos où il a laissé une partie de son matériel. Il enfle des gants roses et va vers les cabines individuelles avec une bouteille remplie de liquide bleu. Il tire la chasse d'eau et verse du liquide dans les WC. Il fait ça dans les deux toilettes. La troisième cabine se libère. Un homme approchant les soixante-quinze ans en sort. Il est petit et rabougri par son âge. Il porte un maillot de bain jaune et sa

démarche ne paye pas de mine. Il se lave les mains, le visage, puis lance un regard vers Steve à travers le miroir avant de quitter les lieux. Steve va pour nettoyer la cabine qui vient de se libérer, mais quand il aperçoit l'état du WC il fait un bond en arrière. Un carnage. Il reste un moment stoïque en dehors des WC. Il tente une nouvelle approche, mais il ne peut pas. De l'extérieur, il tend son pied pour tirer la chasse d'eau. Il se dirige vers les lavabos et enlève ses gants. Il s'humidifie le visage, comme s'il voulait oublier ce qu'il venait de voir. Il se retourne et se dirige vers le WC. Il se penche pour voir le massacre. De rage, cette fois-ci, il retape avec son pied pour faire tirer la chasse d'eau.

### **7. Int/Jour – Piscine – Local technique et vestiaires des employés :**

Steve range les ustensiles de ménage dans un placard. Il émet un soufflement lorsqu'il ferme le placard. Aminata est présente, elle le regarde attentivement.

### **8. Int/Soir – Hall d'entrée de la piscine :**

La nuit tombe à travers les baies vitrées du hall d'entrée. Les visiteurs de la piscine quittent un à un l'établissement. Certains disent au revoir à la guichetière, d'autres non. Steve est posté près d'elle, il est en compagnie des maitres nageurs. Il les regarde savourer leurs cafés. Abdel surgit par-derrière.

ABDEL :  
ça va les gars ?

LES MAITRES NAGEURS :  
Tranquillement, tranquillement, la fin de journée quoi !

ABDEL (à Steve) :  
Tiens, viens voir deux minutes.

Ils s'éloignent légèrement des maitres nageurs.

ABDEL :  
Tu peux t'occuper de la fermeture ?  
Je dois faire un truc urgent.

STEVE :  
Ouais t'inquiète !

ABDEL (agacé) :  
Non, non, non... commence pas.  
Ne me dis pas « t'inquiète », comme si t'assurais tout le temps.

Abdel sort un trousseau de clés.

ABDEL :  
Là, t'as tout. T'as besoin que je t'explique ?  
(Un temps) Non ? Si ? Non ? Si ?

STEVE (agacé) :  
Ah c'est bon Abdel !  
J'ai fait l'ouverture et la fermeture avec toi toute la semaine.

ABDEL :  
Ok, ok ! Quand t'as fini, tu mets les clés dans la boîte aux lettres. Le code de l'alarme c'est ?

STEVE (hésitant) :  
26 37 !

ABDEL :  
Ok, très bien.  
Bon, je te laisse, on se voit demain.

STEVE :  
Sinon, juste comme ça, avant de partir. T'as pas 40 centimes.  
C'est pour prendre mon café.

Abdel fouille dans son jean et lui tend une pièce de 2 euros.

ABDEL :  
Tiens ! J'ai pas de monnaie.  
C'est toi qui payeras demain.

Abdel s'en va et Steve reprend sa place près de la cabine de la guichetière. Les gens continuent à quitter la piscine. Le ciel s'assombrit. Les maîtres nageurs partent à leur tour. Le dernier client à quitter la piscine est le vieux des toilettes. Il adresse un sourire à la guichetière et à Steve avant de quitter les lieux. Anaïs rejoint la guichetière et Steve. Elle s'est changée.

ANAÏS :  
Bon ! Amel on y va ?

Amel, la guichetière, se lève et enlève sa tenue de travail qu'elle pose sur le porte-manteau. Elle prend son sac à main et sa veste, puis sort de la cabine.

ANAÏS (à Steve) :  
Il est où Abdel ?

STEVE :  
Il avait une urgence, il a dû partir plus tôt.

Anaïs fait la moue.

STEVE :  
Je crois que c'est pour ses gosses.

ANAÏS :  
Ok, ok... Et qui va fermer la piscine ?

STEVE :  
Bah... c'est moi.

ANAÏS :  
Tu sais mettre l'alarme ?

Steve acquiesce.

AMEL (finissant d'enfiler sa veste et son sac) :  
Tu veux qu'on t'attende ?

STEVE (fière de lui, montrant à Anaïs qui connaît son boulot):  
Non c'est bon allez-y, il faut que je fasse tout le tour de la piscine, que je vérifie la température des bassins pour demain et que je remplace l'extincteur de sécurité dans le vestiaire des femmes. Abdel ma dit qu'il était défectueux.

ANAÏS (rassurée) :  
Bon... A demain.

STEVE :  
A demain.

Les deux femmes sortent de l'établissement, Steve ferme derrière elles.

### **9. Int/Nuit – Piscine – Prés des machines à café et confiserie :**

Steve sort la pièce de 2 euros. Il commande un café. Avec la monnaie, il se paye même une barre chocolatée. La barre tombe. Il la mange rapidement. Il cherche dans ses poches et avec les derniers pièces, il se recommande une autre barre chocolatée.

### **10. Int/Nuit – Dans toute la piscine :**

Steve se balade tranquillement, et vérifie si les issues de secours sont bien fermées. De temps en temps, il croque un morceau de sa barra chocolatée et sirote quelques gouttes de son café. Quand il arrive dans les vestiaires, Steve fait bien attention et marche sur les côtés pour éviter de salir le sol. Il remplace un extincteur.

### **11. Int/Nuit – Hall d'entrée de la piscine :**

Steve a changé de tenue. Il porte un bonnet bleu, une doudoune et un sac à dos. Il se tient devant l'alarme et s'apprête à faire le code. Avant de taper les chiffres, il hésite et sort un petit papier de sa poche sur lequel est noté : 26 37. Il s'apprête à taper les chiffres et il entend un bruit. Il se retourne brusquement et s'immobilise un court instant pour observer. Il scrute du regard le hall de la piscine, rien à signaler. Il se retourne pour taper le code. Il s'arrête et ressort le bout de papier sur lequel est noté le code. Un bruit de plongeon se fait entendre, on entend quelqu'un sauter dans l'eau. Des rires d'enfants. Steve pose son sac à



dos et se dirige vers les bassins.

### **12. Int/Nuit – Vestiaire, toilettes et couloir de la piscine :**

Steve traverse l'établissement, à chaque fois qu'il passe dans un endroit, il allume la lumière puis l'éteint. En arrivant aux toilettes, une paire de jambes d'enfant se rétracte lorsque la lumière s'allume. Steve ne voit rien puis éteint à nouveau la lumière pour continuer sa dernière ronde. Il avance près des bassins et le bruit se fait de plus en plus insistant.

### **13. Int/Nuit – Salle des bassins :**

Dans les bassins on découvre que deux enfants sont en train de s'amuser. Un garçon d'environ 13 ans et une fille un peu moins âgée que lui. Le garçon barbotte au milieu de la piscine et la fille est assis sur le bord du bassin. Steve découvre leur présence avec stupéfaction.

STEVE (autoritaire) :  
Oh ! Vous faites quoi là ?

Les deux enfants sont surpris par la présence de Steve. Ils se regardent, s'interrogent dans un long silence.

STEVE :  
Eh... ? C'est fermé.

Les deux enfants sortent du bassin et vont pour récupérer leurs vêtements. Steve va à leur rencontre, mais, en le voyant venir vers eux les enfants prennent peur et se mettent à courir. Les voyant s'échapper, Steve se met à les poursuivre.

LA FILLE (en criant et faisant mine d'appeler quelqu'un) :  
NELU ! NELU !

STEVE :  
Arrête ! Arrête de crier !

Il continue de les courser, mais il a du mal à les rattraper. Il s'arrête un instant et remarque qu'avec ses chaussures, il a sali une partie de la piscine.

STEVE :  
Putain !

Les deux enfants prennent un peu de distance avec lui et attendent patiemment. Steve ne comprend pas. Il enlève ses chaussures, ses chaussettes et commence à retrousser son jean. Le jeune garçon récupère le reste de leurs habits. La fille porte ses mains vers sa bouche, comme pour faire un porte-voix.

LA FILLE (en hurlant) :  
NELU !

STEVE (énervé et hurlant à son tour) :  
OHHH ! Tu vas t'arrêter de crier comme ça ?

Silence.

Le garçon dévisage Steve.

LE GARÇON (à Steve, en criant et en roumain) :  
*A qui tu parles là ? Hein ?! A qui tu parles sale con ?*

Steve ne comprend pas. La seule chose qu'il a saisi, c'est que le jeune vient de vociférer des insultes envers lui.

STEVE (Prenant sur lui, tout en s'adressant au garçon) :  
Attends j'arrive ! Tu vas voir. (Finissant de retrousser son jean)  
Fais le malin... Fais le malin.

Le garçon adopte une posture défiante vis-à-vis de Steve. Au même moment, un petit garçon surgit, environ 8 ans, très mince. À la vue de Steve, il trotte pour rejoindre la jeune fille et le jeune garçon de 13 ans.

LA FILLE (au petit garçon et en roumain):  
*Nelu, t'étais où ? Tu nous as pas entendu crier ?*

NELU (en roumain):  
*J'étais aux toilettes.*

LE Garçon (en roumain):  
*Ouais, mais là t'abuses, on s'inquiétait !*

NELU (en roumain):  
*J'étais bien assis pour faire caca.*

Steve se lève, il est comme, éberlué par l'arrivée du petit.

STEVE :  
Non, mais c'est pas possible, vous êtes combien là ?

Les jeunes Roms ont récupéré leurs vêtements sauf leurs chaussures. Ils vont pour les récupérer. La tâche est difficile, Steve se met à les suivre et court un peu plus vite, après avoir enlevé ses chaussures. L'exercice devient vite dangereux, les bords de la piscine sont glissants, et Steve chute lourdement sur le sol. Les enfants s'arrêtent de courir, ils sont morts de rire. Le grand va même jusqu'à imiter la chute de Steve en plongeant dans l'eau. Steve se relève laborieusement. Il semble s'être fait mal au bras droit, un peu de sang coule de son coude. Quelques gouttes de sang se propagent sur le sol.

STEVE :  
Mais non. Putain, mais non.

Il essaye d'essuyer les gouttes de sang, mais d'autres tombent et tachent le sol. Pendant ce temps-là. Le jeune garçon de 13 ans refait l'imitation de la chute de Steve sous les rires de

ses deux compères. Steve les regarde. Impuissant, il se lève et prend la direction des toilettes.

#### **14. Int/Jour – Piscine – Toilette hommes :**

Steve est près des lavabos, il se rince le bras. Il met à présent son coude en dessous du robinet pour que l'eau puisse bien couler sur l'endroit où il s'est ouvert.

Il se regarde dans le miroir.

L'eau s'arrête de couler, Steve se dirige à présent vers la première toilette individuelle. Il essaye de prendre du papier toilette, mais il s'aperçoit qu'il y en a plus. Il va dans la deuxième toilette, là même où le vieil homme est sorti dans l'après-midi. Il se penche pour récupérer du papier toilette, mais il se rétracte violemment, comme s'il venait de prendre un méchant coup. Il sort des WC, il semble consterné.

Il rentre à nouveau dans les WC, on découvre ce qui se trouve dans le cabinet : du caca et du papier toilette tartinés contre les parois. Médusé dans un premier temps, Steve s'excite et s'énerve. Il tape du pied frénétiquement en direction de la chasse d'eau pour la tirer.

#### **15. Int/Jour – Piscine – Dans la salle des bassins :**

Pendant l'absence de Steve, les enfants ont pris leurs aises. Ils ont sorti quelques frites et des planches à eau. Ils barbotent au milieu du grand bassin. Ils ont l'air totalement insouciants, comme si la confrontation avec Steve n'avait jamais eu lieu. Steve débarque, il est furieux. Il est muni des gants roses qu'il avait dans la séquence 6.

STEVE (Hystérique) :

C'est qui qu'a chié ? C'est qui qu'a chié ? C'est toi ? (Il pointe du doigt le jeune de 13 ans) Réponds ! C'est toi qui a chié ?

Le jeune de 13 ans ne comprend pas. Il reste stoïque.

STEVE (en criant) :

Non ? Si c'est pas toi, alors c'est qui ?  
C'est toi ? (Il pointe Nelu du doigt).

Nelu fait un non de la tête.

STEVE (en criant) :

Si ! Si ! C'est toi qui a chié !

L'attitude de Steve fait peur à Nelu qui se dirige tout doucement vers le rebord d'en face. Steve le remarque et commence à marcher pour se rendre lui aussi sur le même bord. Le petit le remarque à son tour et décide de se diriger vers un autre bord. Steve le suit de nouveau, et ainsi de suite. Depuis le bassin, la fille et le garçon de 13 ans se mettent à jeter de l'eau sur Steve pour attirer son attention.

STEVE :

Ah vous voulez jouer à ça ? Vous voulez jouer à ça ?

Il se met à présent à essayer de les attraper tous. Mais en vain, les enfants ne sortent pas de l'eau. Et changent de bord constamment. Steve s'arrête.

LE Garçon (en faisant des gestes à Steve et en roumain) :  
*Viens ! Allez ! Viens nous chercher.*

La fille sourit. Et jette un regard malicieux à Steve.

#### **16. Int/Nuit – Piscine – Vestiaires hommes :**

Steve avance vers les cabines en baragouinant. Puis il entre dans une cabine. Il en sort quelques secondes plus tard avec un short de bain.

#### **17. Int/Nuit – Grand bassin :**

Steve arrive sur le grand bassin, il voit le petit devant lui, sur le bord de la piscine. Il le course. Le grand et la fille nagent pour traverser le bassin. Steve continue de courser le petit, il passe devant leurs chaussures. Il les prend.

STEVE (menaçant) :  
Bon, c'est bon maintenant !  
Dégagez d'ici où je les jette à l'eau !

Steve regarde les enfants qui ne bougent pas.

STEVE :  
Allez là ! Je compte jusque 3 !

Les petits font des messes basses.

STEVE :  
1 ! 2... Et... 3 !

Il jette les chaussures à l'eau. La fille hurle. Le grand sort de l'eau et se précipite vers un grand bac. Le petit l'a rejoint. Ils l'ouvrent et commencent à jeter des gilets, des frites, des bouées, des planches dans l'eau. La fille s'y met aussi.

STEVE (en criant) :  
STOP ! Petits fils de pute !

Steve reprend sa course. Dès qu'il arrive près du bac, les enfants se sauvent en riant.

STEVE :  
Bande de bâtards !

Il ramasse quelques planches mais il y a trop de bordel autour de lui. Il décide de les courser. Les enfants se réfugient dans la fosse.

## **18. Int/Nuit – La fosse :**

Steve entre dans le grand bassin, il ferme la porte vitrée derrière lui. Il les poursuit, ils font quelques tours du bassin. Le petit glisse, Steve s'approche de lui et l'attrape presque. Le petit se relève et court vers les escaliers des plongeoirs. Steve le suit. Le petit monte au 3<sup>e</sup> plongeoir, le dernier. Ses jambes tremblent. Il est à six mètres de hauteur.

LES ENFANTS :

Ne monte pas ! Stop ! Ne monte pas !

Le petit se met au bord du plongeoir.

NELU (faisant mine de sauter):

Je saute ?

LES ENFANTS :

Non ! C'est trop haut pour toi !

Nelu rebrousse chemin mais il se retrouve face à Steve. Il recule lentement et arrive sur le bord du plongeoir. Il s'agrippe au bout. Steve continue d'avancer vers lui. Les deux autres enfants commencent à monter les escaliers rapidement. Steve s'approche du petit, il jette un œil vers le bas et commence à trembler, il avance très lentement vers le petit garçon.

STEVE :

Fait pas le fou. Reste tranquille.

On va redescendre tranquillement.

Le petit se crispe de plus en plus sur le plongeoir. Steve a le vertige en regardant en bas. Les deux autres enfants arrivent sur le plongeoir. Plus confiant, ils avancent, plus à l'aise sur le plongeoir. Il parle dans leur langue. Steve ne comprend rien et ne se sent pas en confiance.

STEVE :

Restez où vous êtes ! Ne faites pas trop trembler le plongeoir !

C'est dangereux.

Les deux enfants avancent vers lui d'un air menaçant. Steve recule de plus en plus. Il arrive au bout du plongeoir. Il est à côté de l'enfant. Ils se regardent, Steve l'attrape par le bras, il ne le lâche plus. Les autres s'approchent d'eux. Steve glisse, il emporte le petit dans sa chute. Les corps s'éclatent dans l'eau. Les autres enfants sautent aussi. Steve se débat. Il ne sait pas nager. Il lutte. Les enfants sortent de l'eau et regardent Steve se débattre. Les trois enfants se regardent, hébétés.

CUT.

## **19. Int/Jour – La fosse :**

Le lendemain matin. Le corps de Steve flotte dans l'eau. Le soleil qui passe à travers la baie vitrée lui éblouit les yeux. Il les ouvre petit à petit. Quand Steve reprend connaissance, il voit

autour de lui : Anaïs, Amel, Abdel et quelques maitres nageurs qui l'observent attentivement. Plan large. Steve flotte au milieu de la fosse. Il est maintenu à la surface avec des frites, planches, bouées, ceinture... Le tout, attachés très sauvagement à lui.

**FIN.**